



<b>CONCERTINA</b>	4 <sup>E</sup> ÉDITION	<b>PROGRAMME</b>
RENCONTRES ESTIVALES AUTOUR DES ENFERMEMENTS	28.29	
<b>MARGES</b>	30/06	
	2024	
	DIEULEFIT	

# MARGES

Toutes les marges racontent une histoire entre un centre et une périphérie. Sentiment ici exaltant de sortir du troupeau, là douloureux d'être laissé pour compte. Désirs contraires d'être dedans et dehors, pareils et différents. Nous sommes toutes et tous les marginaux d'un groupe ou d'une idée.

La personne privée de liberté est, numériquement, une personne à la marge en Europe. Elle est souvent sans domicile, sans papiers, déscolarisée ou en manque de relations sociales et familiales, frappée de plein fouet par la crise écologique. Quand elle est migrante, la frontière est parfois floue entre l'administration de sa situation et sa criminalisation. À Concertina, nous revendiquons le choix original de nous intéresser à la personne privée de liberté et de nous mobiliser pour elle. Et même de la placer au centre de nos préoccupations.

Nos sociétés jugent la personne enfermée, jugent sa faute, sa déviance, son infraction, parfois sa non-conformité aux normes sociales ou sa dissidence politique. Elles jugent bon de la mettre à l'écart pour s'en protéger et, pourquoi pas au passage, de la faire souffrir, de l'inscrire dans la marge invisible de nos territoires. De la marge à l'exclusion, il n'y a qu'un pas qui peut confiner parfois à la barbarie.

Nous aimons aussi penser que les marges signent un refus des modèles prédateurs. Ouvertes et floues, elles offrent leur espace de liberté et de création. Elles invitent à l'engagement, la solidarité, la nonchalance, la tendresse, les chemins de traverse ou le pas de côté, la poésie, la musique, la résistance...

L'équipe organisatrice

Pour plus d'informations,  
consultez le programme  
en ligne avec les liens  
vers les articles détaillés  
sur les événements,  
les intervenant·e·s  
et les dernières actualités  
sur notre site :  
[https://concertina-  
rencontres.fr/evenements/](https://concertina-rencontres.fr/evenements/)

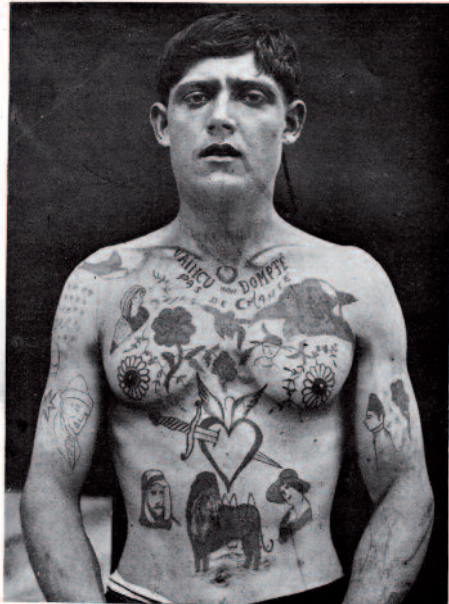


Photo Lacassagne © BIU Santé

Ses écrits révèlent un intérêt marqué pour l'altérité, celle des assassins et criminels, des fous, des femmes et des « *invertis* », ou encore des peuples dits « *primitifs* », dans un monde axé sur le progrès et la conquête qui fondera de nombreux discours socio-politiques ou racistes.

Spécialiste de la toxicologie, de la putréfaction morbide, de l'étude des tatouages, des masques mortuaires, de l'argot, il investit l'espace de la ville, fréquente la morgue, la prison, la faculté ou le palais de justice, intervient dans la vie-même de la cité.

Son fils Jean écrit : « *Tout jeune, j'ai fréquenté les prisons de Lyon : j'accompagnais mon père, le dimanche matin, dans la visite qu'il faisait à la Prison Saint-Paul. En 1904, je vis pour la première fois, un condamné à mort, le parricide Caron. Je garde l'impressionnante vision de cet homme dont les poignets et les chevilles étaient entravés par de lourdes chaînes. Depuis, j'ai eu l'occasion d'approcher des milliers de détenus. Je les ai observés, essayé de les connaître. C'est ainsi qu'il m'a été possible de réunir les éléments de mes recherches sur les tatouages et sur l'argot* ».

**Alexandre Lacassagne**, (1843-1924) et **Jean Lacassagne**, son fils (1886-1960) sont médecins. Le père, professeur à la Faculté de médecine de Lyon, est connu comme fondateur de l'anthropologie criminelle et d'une école de criminologie, dite lyonnaise. Elle rejette les explications simplistes de l'Italien Cesare Lombroso et l'atavisme au premier rang des explications du phénomène criminel. Lacassagne soutient qu'il y a « *implication mutuelle entre l'individu qui commet l'acte délictuel et la société qui en pâtit* ».



**BUDGET 2023 : 63 469 euros**

## Recettes

7 %	recettes propres
4 %	subventions locales
24 %	Justice
16 %	Culture
11 %	Europe
3 %	Fond de développement de la vie associative
27 %	Fondations et fonds privés
8 %	Dons

## Dépenses

12 %	Déplacements
54 %	Prestations et salaires
13 %	Restauration
7 %	Achats et locations
9 %	Communication
5 %	Frais de fonctionnement

Concertina est une collectivité de l'ombre, organisatrice de Rencontres en été, accessibles à toutes et tous. Gratuitement.

Ces journées résultent de l'implication professionnelle de très peu de personnes et de l'engagement bénévole d'un grand nombre. La poursuite de l'aventure appelle au déploiement de ressources nouvelles, humaines et financières.

## Faites un don !

Votre don ouvre droit à une réduction d'impôt de 66% de son montant. Un reçu fiscal vous sera délivré.

**Sur place, dans les boîtes à dons**

**sur notre site :**

<https://concertinarecontres.fr/soutenir-les-rencontres/>

**Sur HelloAsso :**

<https://www.helloasso.com/associations/concertina/formulaires/1>

**et ici :**



# STÉPHANE MERCURIO PRÉSIDENTE

Présidente de l'édition 2024 de Concertina, **Stéphane Mercurio**, réalisatrice, est à l'origine d'une large œuvre documentaire consacrée aux personnes en marge (les sans-abris, les prisonniers et leurs proches, les personnes trans). Elle a fait l'objet, du 10 janvier au 16 mars 2024, au Centre Pompidou, de la rétrospective La parole aux invisibles.

Extraits :

« Stéphane Mercurio, la femme à la caméra : Dans chacun de ses films, Stéphane Mercurio fait exister des individus que personne ne regarde et grâce à sa caméra, rend à chacun sa dignité tout en nous faisant pénétrer dans un univers inconnu de notre société. Témoin et citoyenne active de son époque, Stéphane Mercurio est une artiste engagée qui a aussi à son actif la création du mensuel La Rue en soutien aux sans-domicile.

*L'aventure a duré trois ans. Elle réalise son premier film Scènes de ménage avec Clémentine (1992) aux Ateliers Varan. Stéphane Mercurio apporte un regard singulier. Son cinéma part de l'intime pour construire du collectif, du politique, de l'universel. Ceux et celles qu'elle filme sont souvent des invisibles : femmes de détenus, SDF, habitants de camping, prisonniers, femmes de ménage, femmes battues, personnes trans... À mesure qu'elle les filme, ils lui offrent un regard sur le monde, l'interrogent sur ce qu'elle est, le sens de la vie et sur la société ».*

*Elle dit ainsi : « Le documentaire est pour moi, avant tout, un art de l'écoute, où la légère tension entre soi et l'autre permet au cinéma d'advenir.*

*Un cinéma du désir de la rencontre, de part et d'autre de la caméra ».*

## HOMMAGE



Photo © Frédéric Bellay

Concertina dédie cette édition à **Bernard Delpal**, décédé lundi 27 novembre 2023. Élu, ami, il résidait à Dieulefit. Professeur d'histoire contemporaine, membre de l'Institut d'histoire du christianisme (Université Jean Moulin, Lyon III) et chercheur au LAHRA, UMR 5190 du CNRS, il a enseigné à l'Université de Genève et à l'Université Laval à Québec. Bernard a été un grand animateur de la vie intellectuelle et, pour Concertina, un intervenant et un compagnon, soutien indéfectible de la première heure.

## À LA MANŒUVRE

### Comité de pilotage

Geneviève Anstett, Alain Baraquie, Cathie Berthelot, Bernard Bolze, Christine Bolze, Monique Chaufferin, Catherine Chemla, Vincent Delbos, Clara Grisot, Gilberte Hugouvieux, Florence Laufer, Christine Macé, Martine Popée

### Équipe

Marie Évreux, déléguée générale  
Delphine Petit, coordinatrice territoriale  
Quentin Lyotier, régisseur général

### Contribution à la réussite de l'édition

Des femmes et des hommes, au nombre d'une soixantaine, habitants du territoire et au delà, apportent leur concours à la proposition des idées, la fabrication de vidéos, d'émissions radiophoniques, de photographies, du secrétariat de rédaction, de codes numériques, de l'affichage, de l'accueil, de l'entretien des espaces, des navettes, du catering, de l'hébergement, de la buvette, de la librairie volante... L'esprit des Rencontres est à leur exacte dimension.

### Relations avec la presse,

October Octopus  
Cédric Duroux, Nancy Moreno Pinto



## EN PLUS

La programmation de Concertina, hors Rencontres estivales, se décline en trois Extras et une journée interprofessionnelle (JIP).

Occasions de tisser des liens avec des associations du territoire et des acteurs venus d'ailleurs.

**Extra#1** : vendredi 23 mars à Dieulefit, à l'invitation de Djinn et Cie et de Concertina

### Chambre

Conte à tiroirs pour rêverie marionnettique

par la **Cie du Bruit dans la Tête**

L'art à la folie : L'expression artistique aux marges du soin

Table ronde

**Florence Miroglio, Emmanuel**

**Leenhardt, Jacques Martinengo**

Médiation : **César Lafont**

**Extra#2** : mercredi 17 avril

à La Bégude-de-Mazenc,

à l'invitation

du FIEF et de Concertina

**L'Europe, un refuge ? Identité, mémoires, frontières**

Conférence suivie d'un débat

**Laurent Delbos**, Forum réfugiés

**Extra#3** : mardi 21 mai à Bourdeaux, à l'invitation du cinéma et de la FOL 26, de la médiathèque de Bourdeaux et de Concertina

### Mis Hermanos

Film de **Claudia Huaiquimilla**

Projection suivie d'un débat

**Sara Blanc Thoumine**, Prison Insider



### Journée interprofessionnelle Art, culture, enfermements

Justice - Santé - Social

Jeudi 27 juin 2024 9h-17h Dieulefit

À quoi bon des poètes dans des lieux d'enfermement ?

Quelle place pour l'audace, le risque ou l'intime ? Où se joue la présence artistique ? Sur qui agir ?

Les personnes ? Les cadres ?

Les contextes ? Imposer ? Composer ?

Réservée aux professionnel·les.

Gratuite sur inscription

Contact : [journeeinterpro@concertina-rencontres.fr](mailto:journeeinterpro@concertina-rencontres.fr)

[La Halle](#)

## TOUS LES JOURS

### Ici l'ombre

Une radio éphémère dans le pays dieulefitois et partout dans le monde sur [concertina-rencontres.fr](http://concertina-rencontres.fr) ou l'application RadioLà.

Des émissions en public, le programme de Concertina en direct ou en réécoute... Un espace d'échange.

Fréquence 106 / T 07 61 27 59 02

Radio d'ici, RadioLà, Radio BLV, Radio Saint-Ferréol.

Ici l'Ombre rassemble des radios locales, des professionnel·les et des amoureux·ses de la radio, des étudiant·e·s en journalisme.

[Parc de la Baume](#)

### Concertiniouzes

La lettre quotidienne des Rencontres

Muriel Florin, Lucas Barrietis

### Librairie volante

Les livres des intervenant·e·s et d'autres à découvrir.

Catherine Goffaux

[Parc de la Baume, 11h à 19h](#)

### La Bavette

La buvette de Concertina, lieu de tous les rendez-vous !

[Parc de la Baume, 9h à 23h](#)

L'édition 2024 de Concertina propose une cinquantaine de rendez-vous, tous

## MODE D'EMPLOI

en accès libre, animés par une centaine d'intervenant·e·s et d'artistes.

### 16 ateliers et tables rondes

exposés suivis d'un échange, leur jauge peut être limitée

### 2 fabriques

espaces de formation active à une pratique, à jauge réduite.

Inscription obligatoire

<https://concertina-rencontres.fr/reservation-evenements-fabrique/>

### 5 conférences, conversation ou dialogue

### 3 grands entretiens


conduits par Laurence Bolomey, journaliste

### 2 Central Parc émissions

radiophoniques en public et en direct

### 1 parler libre

espace dédié aux témoignages de celles et ceux qui ont vécu l'enfermement et de leurs proches

 1 tribune libre espace dédié à la présentation d'associations ou d'initiatives

### 4 rencontres philosophiques

### 1 match de football

### 2 réveils sportifs

### 4 spectacles

### 3 films

### 3 expositions

### 1 journée interprofessionnelle

## EXPOSITIONS

### Lieux d'enfermement d'enfants. Un inventaire

**Stéphane Jacquemin** photographie des lieux de détention d'enfants dans l'histoire. Sa détermination le mène partout en France, sur les traces et les vestiges de colonies pénitentiaires qui auront duré plus de deux siècles.

Trois visites commentées.

Vendredi et samedi à 16h

dimanche à 9h30

[Parc de la Baume](#)

### Dehors

exposition photographique de travaux réalisés par d'ex-personnes détenues accompagnées par le Wake Up Café de Valence.

**Armelle Guiard**, artiste

Deux visites commentées.

Vendredi 28 juin à 10h30 et 17h

[Tiers-lieu le Parc](#)

### Un carré bleu pour les sans-ciels

cyanotypes

Présentation des travaux

réalisés par les participants

à La Fabrique du cyanotype.

vernissage samedi à 18h

ouvert dimanche matin

[Le Lavoir](#)

## REGARD

Présence de **Cécile Rambourg** stylo à la main : sociologue, enseignante-chercheuse au sein du laboratoire de recherche (Cirap) de l'École nationale d'administration pénitentiaire. Son travail porte sur le milieu carcéral, la manière dont celui-ci se définit, s'organise, se renouvelle, et surtout ce qu'il fait et fait faire aux individus. Ceux qui y travaillent. Ceux qui y sont enfermés.

## JEUDI 27 JUIN

	DIEULEFIT
09h00	
09h30	
10h00	
10h30	
11h00	La Halle
11h30	
12h00	Journée
12h30	interprofessionnelle
13h00	Art,
13h30	culture,
14h00	enfermements
14h30	
15h00	
15h30	
16h00	
16h30	
17h00	
17h30	
18h00	
18h30	
19h00	
19h30	
20h00	
20h30	
21h00	
21h30	FILM
22h00	À côté
22h30	Parc de la Baume
23h00	
23h30	

09h - 17h 

### Journée interprofessionnelle Art, culture, enfermements

Réservée aux professionnel·les.

Gratuit sur inscription

Contact : [journeeinterpro@concertina-rencontres.fr](mailto:journeeinterpro@concertina-rencontres.fr)

[La Halle](#)

21h30  FILM

### À côté, de Stéphane Mercurio,

La petite maison de l'association Ti-Tomm a une imposante voisine : la prison des hommes de Rennes. Elle accueille les familles dans l'attente de leur parler.

Stéphane Mercurio assiste aux pourtours d'une vie carcérale faite d'interdits, d'arbitraire, de solidarité, de silences.

En présence de la réalisatrice

[Parc de la Baume](#)

# VENDREDI 28 JUIN

	DIEULEFIT							
	Parc de la Baume	Parc de la Baume Barnum bas	Parc de la Baume Barnum haut		CAEM	La Halle	Autres	
09h30								
10h00								
10h30								
11h00							VISITE EXPO Dehors Tiers-lieu Le Parc	
11h30	CONFÉRENCE OUVERTURE L'indignation et l'émerveillement							
12h00								
12h30	GRAND ENTRETIEN Valéry Meynadier							
13h00								
13h30								
14h00								
14h30								
15h00	CENTRAL PARC Rires et châtiments	ATELIER Les graffitis font le mur	ATELIER Surveiller et soigner			FILM Les Oubliés de la Belle Étoile	LA FABRIQUE DU TRAVAIL La Halle	TRIBUNE LIBRE Près de la Bavette
15h30								
16h00	VISITE EXPO Lieux d'enfermement d'enfants							
16h30		ATELIER Étrangers détenus vite jugés, vite enfermés	ATELIER Cinq cents éternités		ATELIER Procès fictif : rentrer dans le rang ?			
17h00								VISITE EXPO Dehors Tiers-lieu Le Parc
17h30							SPECTACLE Dans l'oeil du box Église St Pierre	
18h00								
18h30	LES 3 COUPS							
19h00	CARTE BLANCHE Dominique Simonnot							
19h30								
20h00	APERÔ EN MUSIQUE Balzic							
20h30								
21h00								
21h30								
22h00	SPECTACLE Instante							
22h30								
23h00								
23h30								

10h30 et 17h  EXPOSITION

**Dehors**, exposition photographique de travaux réalisés par d'ex-personnes détenues accompagnées par le Wake Up Café de Valence.

Visite commentée.

**Armelle Guiard**

Tiers-lieu Le Parc

11h30  CONFÉRENCE D'OUVERTURE

## L'indignation et l'émerveillement

**Jean-Yves Loude**, écrivain, ethnologue, arpenteur de contrées méconnues, conteur.

Une conférence d'ouverture aux confins du monde, à la rencontre des autres et de l'ailleurs.

Parc de la Baume

12h30  GRAND ENTRETIEN

## Valéry Meynadier

Un père au bord de tuer la mère. C'est finalement la mère qui passe à l'acte. Valéry Meynadier est petite lorsqu'elle voit revenir une ombre de la prison. Autrice, elle porte ses mots auprès "des taules, des putes, des trans" et affirme "je suis une fille de la marge, j'y suis née et j'y reste".

Journaliste : **Laurence Bolomey**

Parc de la Baume

14h30  FABRIQUE

## La Fabrique du travail

L'entreprise joue un rôle dans l'exercice de la vie sociale, en accueillant notamment des personnes désireuses de rompre avec un passé problématique. Je suis chef·fe d'entreprise : comment m'y prendre ?

**Un·e chef·fe d'entreprise,**

**Un·e personne bénéficiaire**

**Lorraine Cousin**, responsable de site Wake up Café Valence

**France-Travail**

**Nathalie Fodor**, direction des services pénitentiaires d'insertion et de probation Drôme Ardèche

**Florence Arce**, conseillère pénitentiaire d'insertion

et de probation Drôme Ardèche

**Claude Costechareyre** modération

La Halle

14h30  TRIBUNE LIBRE

Espace dédié à la présentation d'associations ou d'initiatives, récentes ou confirmées.

**Albin, Concianta, LaBap, UNAFAM, Wake Up Café..**

**La vôtre ? Pourquoi pas ?**

Parc de la Baume, la Bavette

14h30  ATELIER

## Les graffitis font le mur

Des peintures rupestres aux graffitis de prison, ces traces témoignent des existences et du quotidien. Les enfermés se racontent à travers les cicatrices qu'ils laissent sur les murs.

**Philippe Hameau**, anthropologue de l'acte graphique

**Fanny Lalande**, historienne

Parc de la Baume, barnum bas

14h30  CENTRAL PARC

## Rires et châtements

L'être humain est ainsi fait qu'il parvient à trouver dans les pires conditions des petits et parfois même des grands bonheurs.

En quoi le plaisir, le désir, l'art, le rire, l'amour sont les ingrédients incontournables d'une reconstruction et d'un épanouissement ?

**Eva Orlando** étudiante EHESS,

**Yacine** Wake up Café, footballeur LaBAP,

Journalistes :

**Marc Giouse** et **Clara Grisot**

Parc de la Baume

14h30  ATELIER

## Surveiller et soigner ?

Les personnels de surveillance face à la maladie mentale.

La personne détenue malade psychique peut être bavarde, apathique, instable, manquer d'hygiène. Elle peut vouloir attenter à sa vie, voire à celle des autres.

**Damien Rameau** surveillant, SNEPAP/FSU,

**Paul Louchouarn** directeur interrégional des services pénitentiaires/Lyon

Parc de la Baume, barnum haut

14h30  FILM

## Les Oubliés de la Belle Étoile

de **Clémence Davigo**

La Belle Étoile évoque, pour beaucoup de Savoyards, un centre de redressement créé et dirigé d'une main de fer par l'abbé Garin, des années 50 aux années 70.

Ce sont plus de 500 jeunes garçons âgés de 5 à 16 ans qui y ont vécu chaque année. Orphelins, pupilles de la nation, enfants de la DDASS, ils ont connu là les pires heures de leur jeune existence.

En présence de la réalisatrice

La Halle



# VENDREDI 28 JUIN

16h  EXPOSITION

## Lieux d'enfermement d'enfants. Un inventaire.

**Stéphane Jacquemin** photographie des lieux de détention d'enfants dans l'histoire. Sa détermination le mène partout en France, sur les traces et les vestiges de colonies pénitentiaires qui auront duré plus de deux siècles. Visite commentée.

Parc de la Baume

16h30  ATELIER

## Cinq cents éternités

Les personnes condamnées à une peine à perpétuité sont, en France, au nombre de 500. Tentative d'évocation des longues peines.

**Khaled Miloudi** ex-détenu de longue peine

**Johann Bihl** OIP-section française

**Charles Balhouane** psychologue, maison centrale de Arles, SNEPAP

Parc de la Baume, barnum haut

16h30  ATELIER

## Étrangers détenus : vite jugés, vite enfermés

Les étrangers représentent près de 22% des personnes détenues. Ils sont en butte à des problèmes de langue, d'écriture, d'isolement, d'expulsion. Que nous disent-ils de leur séjour en prison ?

**Kélétegui Sylla** 24 ans, sous le coup d'une obligation de quitter le territoire depuis dix ans

**Djamel Touhami**, 18 ans de prison, expulsé sept fois, revenu autant, régularisé en 2004

**Valérie Icard** docteure en science politique

Modération : **Annie Kensey** démographe, chercheuse associée au CESDIP / CNRS  
Parc de la Baume, barnum bas

16h30  ATELIER

## Procès fictif : rentrer dans le rang ?

La vision de la réinsertion sociale, centrée sur l'emploi et le logement, est normée. De telles considérations laissent peu de place à des parcours de réinsertion plus atypiques.

Rentrer dans le rang, forcément ?

Animation par **Possible**

CAEM

17h30  SPECTACLE


## Dans l'œil du box

Une traversée réelle, symbolique et sensitive de ce que recouvre l'acte de juger.

**Marion Lachaise** plasticienne,

**Mounira Barbouch**, comédienne

Eglise Saint-Pierre

18h30  ALLOCUTIONS D'OUVERTURE  
DES RENCONTRES

## Les trois coups

**Stéphane Mercurio** présidente de l'édition

Nicolas Merle ministère de la Culture  
Paul Louchouart DISP

Celles de nos hôtes, de nos soutiens et de l'équipe organisatrice

Parc de la Baume

19h15  CARTE BLANCHE

## Dominique Simonnot

Contrôleuse générale des lieux de privation de liberté

Parc de la Baume

19h30  APÉRO EN MUSIQUE

**Ensemble Balzic** tango

**Laurence Girard** CAEM

Parc de la Baume

21h30  SPECTACLE

## Instante

Un mouvement giratoire, répétitif, hypnotique. *“Un numéro de derviche d'une beauté affolante”*, Rosita Boisseau, Le Monde

**Juan Ignacio Tuła** circassien argentin, fait corps avec sa roue Cyr, un lourd cerceau de métal.

Parc de la Baume

# SAMEDI 29 JUIN

DIEULEFIT										
	Parc de la Baume	Parc de la Baume Barnum bas	Parc de la Baume Barnum haut		École maternelle		Autres			
08h45	RÉVEIL SPORTIF									
09h30		ATELIER Pris dans la spirale			ATELIER L'irruption de l'anormalité		LA FABRIQUE DU CYANOTYPE  Atelier 4	Les Philosophes Publics bourg		
10h00						SPECTACLE En prison boire le ciel Église St Pierre				
10h30										
11h00										
11h30	CONFÉRENCE Bienvenue les enfants									
12h00										
12h30	GRAND ENTRETIEN Yacine									
13h00										
13h30										
14h00										
14h30	DIALOGUE La marge, créatrice de nouveaux droits ?	ATELIER Amérique latine : Survivre à la survie	ATELIER Exécution sommaire			FILM Dancing in A-Yard la Halle	ATELIER La Bousille, le tatouage Pré Texte	SPECTACLE Dans l'oeil du box Église St Pierre		
15h00										
15h30										
16h00	VISITE EXPO Lieux d'enfermement d'enfants									
16h30		CONFÉRENCE La peur des autres	TABLE RONDE Des banlieues aux barreaux		ATELIER Garde à vue, l'œil de l'avocat	LA BALLE AUX PRISONNIERS Tournoi de football Stade	ATELIER Les fleurs du bain Pré Texte	SPECTACLE Dans l'ombre, la lumière Église St Pierre		
17h00										
17h30										
18h00										
18h30	CONVERSATION Nancy Huston Patrick Le Mauff						VERNISSAGE Un carré bleu, pour les sans-ciels le Lavoir			
19h00										
19h30	 <p>MUSIQUE À DANSER</p>									
20h00										
20h30										
21h00										
21h30										
22h00										
22h30										
23h00										
23h30										

8h45-9h15 ✨ RÉVEIL SPORTIF

## Mise en jambe

Des footballeurs belges en permission de sortir animent un réveil sportif ouvert à toutes et tous.

**LaBAP**

Parc de la Baume

9h30 ⚙️ ATELIER

## Pris dans la spirale

La majorité des détenus en Haïti, au Maroc et en France sont jeunes et précarisés. Comment le système de justice pénale en arrive-t-il à cibler certaines populations ? Un échange sur le coût humain et social du recours à la prison.

**Arnaud Dandoy** Avocats sans frontières Belgique

**Fatna El Bouih** Maroc Relais Prison Société

**Marion Moulin**, coordinatrice du rapport *Au dernier barreau de l'échelle sociale* (Secours catholique, Emmaüs), déléguée générale de Possible

Parc de la Baume, barnum bas

9h30 ✨ QUESTIONNEMENTS

## Les Philosophes Publics

Le collectif, créé en 2015, composé de professeurs de philosophie, s'installe dans l'espace public. Discuter et réfléchir ensemble sur le thème des Rencontres.

**Malvina Lalanne, Gabrielle Scarabino, Marie Trolliet, Guillaume Alberto, Leïla Khoualene**

rue du Bourg

place de l'Abbé Magnét

9h30 ⚙️ ATELIER

## L'irruption de "l'anormalité"

Alors que tout semble ordinaire, un trouble fait son apparition. De « normale », la situation bascule de l'autre côté. La folie, une affaire de perspective ?

**Bruno Bertrand** infirmier psychiatrique, aujourd'hui patient  
**Nathalie Forissier** patiente  
**Brigitte Velten** mère de patient, membre de l'UNAFAM

Médiation : **Idelette Taupier-Letage**  
psychologue clinicienne  
École maternelle

9h30 ✨ LA FABRIQUE DU CYANOTYPE

## Un carré bleu, pour les sans-ciel

« *Le ciel est par-dessus le toit* ». Dédié aux prisonniers, le carré bleu s'adresse à nous aussi qui, prisonniers de l'ordinaire, oublions parfois de lever le nez. Élaboré à l'ombre, révélé au soleil, exposé dans la foulée, sa fabrication sera exposée le soir même, au Lavoir.

Vernissage à 18h.

Nombre de places limité.

Sur inscription uniquement.

**Olivier Saint-Pierre, Charles De Borggraef et Alain Baraquie**

Atelier 4

10h ✨ SPECTACLE

## En prison boire le ciel

Rosa Luxemburg comme Nazim Hikmet, jetés en prison pour leur engagement communiste et pacifiste, ont exalté envers et contre tout la force du vivant. Les lettres, la poésie, l'écriture et la foi dans un monde meilleur leur ont permis de ne pas sombrer.

**Brigitte Prévost** comédienne

Église Saint-Pierre

11h30 🎯 CONFÉRENCE

## Bienvenue les enfants

Voici comment étaient accueillis les enfants amenés au sein des colonies pénitentiaires.

Environ 10 000 jeunes ont été contraints de s'y retrouver.

**Jean Lebrun**, journaliste, historien et grande voix de Radio France, revient sur l'usage des bagnes d'enfants au 19<sup>e</sup> siècle.

Parc de la Baume

12h30 ✨ GRAND ENTRETIEN

## Yacine

Yacine purge une peine conséquente lorsqu'il parvient à devenir commissaire d'une exposition au sein même de la prison. Une première rencontre avec le milieu de l'art et de la culture, sa porte de sortie.

Journaliste : **Laurence Bolomey**

Parc de la Baume

14h30  ATELIER

## La bousille, le tatouage des fortes têtes

Marins et voyous se sont emparés du tatouage. Celui du prisonnier venait inscrire son histoire et son appartenance à un groupe. Aujourd'hui il vise à marquer sa différence. Marlou de Galles tatoue le « soleil de voyou » : « *il brille pour tous, les fils de rien ou les nantis* ». **Geoffroy Plantier** président de La Rutile (France/Mexique) *Tatoueurs, tatoués*, Musée du quai Branly **Marlou de Galles** tatoueur [Pré Texte](#)

14h30  ATELIER

## Exécution sommaire

Reyhaneh Jabbari a été condamnée et exécutée, en Iran, pour le meurtre de l'homme qui avait tenté de la violer. Sa mère, Shole Pakravan, témoigne des conséquences de la peine capitale sur les familles des personnes condamnées. **Shole Pakravan** **Léa Creton** Ensemble contre la peine de mort (ECPM) [Parc de la Baume, barnum haut](#)

14h30  DIALOGUE

## La marge, créatrice de nouveaux droits ?

Comment le droit à des conditions de détention décentes a-t-il été fabriqué ? Quel est le lien entre l'interdiction de la torture et l'odeur des toilettes dans une cellule de prison ? **Mykola Gnatovskyy**, ancien président du Comité pour la prévention de la torture (CPT) et **Mattias Guyomar**, juges à la Cour européenne des droits de l'Homme **Modération : Delphine Agoguet**, magistrate, présidente d'honneur de Possible [Parc de la Baume](#)

14h30  ATELIER

## Amérique latine : survivre à la survie

Comment se faire une place dans le discours officiel et faire reconnaître son expérience de victime ? Comment les survivants et leur descendance perpétuent-ils la mémoire d'une souffrance longtemps passée sous silence ? **Veronica Estay Stange** autrice de *Survivre à la survie*. Chili, une mémoire déchirée, fille de victime et nièce de tortionnaire **Rodrigo Restrepo** colombien, membre de France Amérique latine **Françoise Chambeu** modération [Parc de la Baume, barnum bas](#)

14h30  SPECTACLE

## Dans l'œil du box

Une traversée réelle, symbolique et sensitive de ce que recouvre l'acte de juger. **Marion Lachaise** plasticienne, **Mounira Barbouch**, comédienne [Église Saint-Pierre](#)

14h30  FILM

## Dancing in A-Yard

de **Manuela Dalle** De jeunes détenus condamnés retrouvent, chaque semaine, le chorégraphe Dimitri Chamblas. Ici, personne ne se touche sinon pour faire mal. Des histoires abîmées, des enfances meurtries, des guerres de gang et de drogue se dévoilent. En présence de la réalisatrice (sous réserve) [La Halle](#)

16h  EXPOSITION

## Lieux d'enfermement d'enfants. Un inventaire

Photographies  
Visite commentée.  
[Parc de la Baume](#)

16h30  CONFÉRENCE

## La peur des autres : propos sur l'indésirabilité

**Michel Agier** anthropologue et auteur de *La peur des autres*. Attentif aux quartiers et milieux sociaux marginaux et précaires, il examine, depuis les années 2000, les lieux où sont regroupées des personnes déplacées et contraintes à l'exil. Une manière de gouverner le monde. Discutant : **Philippe Hanus** docteur en anthropologie historique  
[Parc de la Baume, barnum bas](#)

16h30  TABLE RONDE

## Des banlieues aux barreaux

Les Français d'origine maghrébine ou subsaharienne font l'objet de contrôles de police excessifs. Ils sont davantage jugés en comparution immédiate. À infraction égale, leur sanction est souvent plus sévère. Comment s'opposer au racisme systémique qui les conduit en prison ?  
**Marwan Mohammed** sociologue  
**Legal Team Antiraciste**  
**Avocat.e** Barreau de Valence  
[Parc de la Baume, barnum haut](#)

16h30  ATELIER

## Garde à vue, l'œil de l'avocat

La loi autorise désormais la visite des locaux de garde à vue par les avocats. Constats.  
**Bertrand Sayn** avocat au Barreau de Lyon  
**Edmond-Claude Fretty** membre du Conseil de l'Ordre du Barreau de Paris  
**Vanessa Durich** avocate, membre du CPT, au titre d'Andorre  
**Carine Monzat** avocate Barreau de la Drôme  
[École maternelle](#)

16h30  SPECTACLE

## Dans l'ombre, la lumière

Ainsi naît le spectacle.  
*« Une pépite rare de poésie, d'espoir, de résilience ».*  
**Khaled Miloudi** a passé plus de 22 ans en prison. Au milieu de sa détention mortifère, les mots lui sauvent la vie.  
**Raphaël Goldman** co-dirige un atelier théâtre en prison. Il se met au piano.  
[Église Saint Pierre](#)

16h30  ATELIER

## Les fleurs du bain

Jean Genet connaît la prison. Cette expérience et ses traces imprègnent son œuvre. L'artiste américaine Patti Smith s'en inspire. Un projet de recherche sur les pas des deux poètes naît de la rencontre, au bain de Guyane, entre **Glória Alhinho**, lectrice de l'Institut Camões à Georgetown University (Washington DC) et **Samuel Tracol**, doctorant à Sorbonne Université en histoire pénale et coloniale  
Lecture de textes :  
**Patrick Le Mauff**, comédien  
[Pré Texte](#)

17h  ÉCHAPPÉE BELLE

## La Balle aux prisonniers

LaBAP accompagne dans plusieurs pays des sortants de prison. Une quinzaine de personnes viennent de Belgique pour un match de football, co-organisé avec le FC 540, club regroupant les communes de Dieulefit, du Poët-Laval et de la Bégude-de-Mazenc.  
**Myriam Milon** présidente du FC 540  
**Lionel Grassy** LaBAP  
[Le stade](#)

18h00  EXPOSITION

## Un carré bleu, pour les sans-ciels

Vernissage  
Présentation des travaux réalisés par les participants à La Fabrique du cyanotype.  
[Le Lavoir](#)

18h30  CONVERSATION

**Nancy Huston** écrivaine et **Patrick Le Mauff** acteur et metteur en scène  
Avec **Marc Giouse** journaliste  
[Parc de la Baume](#)

19h30 FÊTE POPULAIRE

# CANTINA

Manger, boire, parler, danser

Repas servi à table ou sorti du sac  
**Big Band de l'Oisans**  
Un répertoire allant de la musique soul d'Aretha Franklin aux grands standards du jazz en passant par des reprises de tubes des dernières années.  
[Parc de la Baume](#)



# DIMANCHE 30 JUIN

DIEULEFIT								
	Parc de la Baume	Leïs Eschirou	Parc de la Baume Barnum bas		Parc de la Baume Barnum haut	École maternelle	La Halle	Bourg
08h45	RÉVEIL SPORTIF							
09h30	VISITE EXPO		PARLOIR LIBRE Mère, compagne, sœur, fille de...		TABLE RONDE Ça chauffe en prison	ATELIER Histoires en prison	ATELIER L'assemblée des intervenant.e.s	Les Philosophes Publics
10h00	CENTRAL PARC Mourir en prison							
10h30								
11h00		PROJECTION Leurs marges, nos questions						
11h30	CONFERENCE Non violence							
12h00								
12h30	GRAND ENTRETIEN Daniel Siino							
13h00	CLÔTURE AMICALE							
13h30								
14h00								

8h45-9h15 🌟 RÉVEIL SPORTIF

## Mise en jambe

Des footballeurs belges en permission de sortir animent un réveil sportif ouvert à toutes et tous.

LaBAP

Parc de la Baume

9h30 📺 EXPOSITION

## Lieux d'enfermement d'enfants. Un inventaire

Photographies

Visite commentée.

Parc de la Baume

9h30 🗨️ QUESTIONNEMENTS

## Les Philosophes Publics

Le collectif, créé en 2015, composé de professeurs de philosophie, s'installe dans l'espace public. Discuter et réfléchir ensemble sur le thème des Rencontres.

**Malvina Lalanne, Gabrielle Scarabino, Marie Trolliet, Guillaume Alberto, Leïla Khoualene**

rue du Bourg,  
place de l'Abbé Magnet

9h30 ⚙️ ATELIER

## L'assemblée des intervenant.e.s

Chaque édition mobilise plusieurs dizaines d'intervenant.e.s et plusieurs reviennent spontanément. Nous les invitons à dire leurs raisons de se mobiliser.

Séquence animée par **Jean Lebrun** journaliste, historien

La Halle

9h30 ⚙️ ATELIER

## Histoires en prison, le parloir de mes songes

Michel, marginal, vagabond et meurtrier, est condamné, à Lyon, à la réclusion criminelle à perpétuité. Il écrit un texte, à l'occasion d'ateliers, qui rencontre le regard de Wladyslav Zhorko, metteur en scène. **Benoît Guillemont** assiste à ces étapes et entretient une correspondance avec Michel jusqu'à sa mort. Projection du film *Mirage*, lecture de lettres.

École maternelle

9h30  TABLE RONDE

## Ça chauffe en prison

Les prisonniers subissent les effets du dérèglement climatique : mégafeux, inondations, ouragans, canicules. Quels scénarios face à la catastrophe qui vient ? La décroissance verte doit-elle être aussi carcérale ? Les administrations pénitentiaires se préparent au pire.

**Chloé Lailier** juriste, *Notre affaire à tous*

**Théodora Esanou** Fondation de France

**Vincent Estais** coordonnateur énergie, développement durable et bonnes pratiques, DISP Lyon

**Clémence Bouchart** Prison Insider  
Modération : **Elisabetta Zamparutti**  
Comité pour la prévention de la torture (Conseil de l'Europe)  
Parc de la Baume, barnum haut

9h30  PARLOIR LIBRE

## Mère, compagne, sœur, fille de...

« *Je veux témoigner de ce que la prison fait aux personnes, individuellement et collectivement* », dit Virginie. « *Avec le groupe WhatsApp que j'ai créé, nous sommes douze femmes proches de détenus. C'est une initiative aussi simple que précieuse* ».

**Virginie Hamelin** mère de détenu  
Parc de la Baume, barnum bas

10h  CENTRAL PARC

## Mourir en prison

« *L'âge n'a jamais tué personne* », rappelle Michel Debout. Et en prison, de quoi meurt-on ?

**Michel Debout** médecin légiste,  
**Annie Kensey** démographe,  
**Khaled Miloudi** ancien détenu,  
**Philippe Tatiguan**, avocat au Barreau de Valence, Prison Insider.  
Journalistes :

**Marc Giouse, Clara Grisot**  
Parc de la Baume

11h  PROJECTION

## Leurs marges, nos questions

**Denis de Montgolfier** journaliste, conçoit des ateliers-vidéo en lien avec des institutions drômoises. Derrière la caméra, des jeunes en conflit ou non avec la loi.  
Leïa Eschirou

11h30  CONFÉRENCE

## La non-violence est-elle toujours pertinente ?


**Christian Delorme** prêtre, est impliqué dans le dialogue interreligieux, particulièrement avec les musulmans.

Il a été l'un des initiateurs de la Marche pour l'égalité des droits et contre le racisme (*Marche des beurs*) en 1983. Tenant de la non-violence, que lui inspirent les grands conflits contemporains et la fabrication redoublée des armes ?  
Parc de la Baume

12h30  GRAND ENTRETIEN

## Daniel Siino

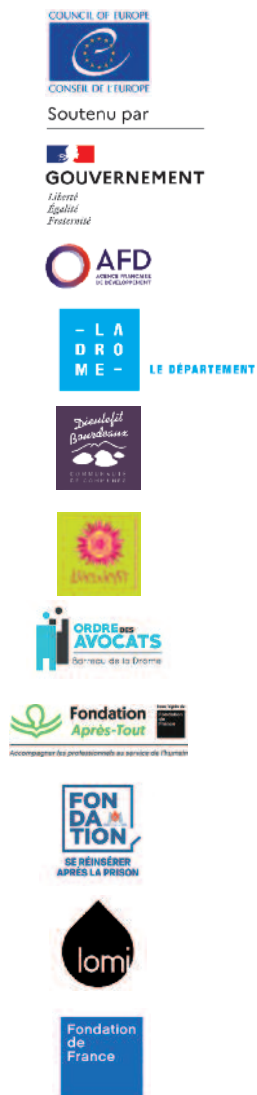
vendeur de jeans à Vénissieux, découvre le documentaire *Huston Texas* de François Reichenbach. Le film se termine, pour Charles William Bass, dans les couloirs de la mort. Daniel lui écrit, devient son ami et se rend aux États-Unis pour assister à son exécution.  
Animation : **Laurence Bolomey** journaliste  
Parc de la Baume

13h  C'EST FINI !

## Clôture amicale

Regard de **Philippe Meirieu** chercheur essayiste, sur la quatrième édition de Concertina  
Parc de la Baume

# PARTENAIRES



## Partenaires publics

Conseil de l'Europe  
Ministère de la Culture  
Direction régionale des affaires culturelles Auvergne Rhône-Alpes  
Direction de l'administration pénitentiaire  
Direction de la protection judiciaire de la jeunesse  
Direction interrégionale des services pénitentiaires de Lyon  
Direction interrégionale de la protection judiciaire de la jeunesse Centre-Est  
Fonds de développement de la vie associative  
Préfecture de la Drôme  
Agence française de développement  
Conseil départemental de la Drôme  
Communauté de communes de Dieulefit-Bourdeaux  
Commune de Dieulefit

## Partenaires privés

Barreau de Valence  
Fondation Après-Tout  
Fondation de France  
Fondation M6

## Partenaires locaux

CAEM - École de musique  
École de Beauvallon  
Église Saint Pierre  
Hors champ  
La Bizz'art Nomade  
Leïs Eschirou, Fondation Partage et vie  
Librairie Sauts et Gambades  
Lomi  
Mômes et Merveilles  
Office de tourisme Dieulefit-Bourdeaux  
Pré Texte  
Tiers-lieu le Parc

## Partenaires médias

Radio d'Ici  
RadioLà  
Radio BLV  
Radio Saint-Ferréol

## Partenaires associatifs

Cinéma de Bourdeaux  
Djinn & Compagnie  
FOL 26  
La Balle aux prisonniers (LaBAP)  
Le FIEF  
Médiathèque de Bourdeaux  
Passerelles  
Possible  
Prison Insider  
*Concertina et Prison Insider unissent leurs travaux pour donner les moyens de s'informer, d'échanger et d'agir aux personnes attentives à la privation de liberté. Prison Insider appuie l'organisation des Rencontres et contribue à en construire les contenus. Concertina offre à Prison Insider l'opportunité de rencontrer des publics et de leur présenter sa recherche et ses publications. Les deux associations agissent de façon solidaire et complémentaire et valorisent mutuellement leurs activités. Elles sont distinctes et autonomes.*

# EN PRATIQUE

**L'accès à l'ensemble des événements est libre et gratuit**

**En cas d'intempéries**, les événements proposés au Parc de la Baume et à l'entour pourront se mettre à l'abri (au CAEM ou à La Halle).

**Les lieux des événements** situés au cœur de Dieulefit sont accessibles à pied.

## PMR

Tous les lieux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pour un meilleur accueil, n'hésitez pas à vous faire connaître en amont ou lors de votre venue : [contact@concertina-rencontres.fr](mailto:contact@concertina-rencontres.fr)

## Restauration

Les Ami.es de la Bette petite restauration végétarienne au Parc de la Baume.

**Cantina**, soirée festive et musicale Parc de la Baume. Repas servi à table (15 € / ou prix de soutien) ou sorti du sac

Bonnes tables à Dieulefit et dans les villages aux alentours.

## La Bavette

La buvette de Concertina, lieu de tous les rendez-vous ! Dieulefit, Parc de la Baume de 9h à 23h

## Hébergement

Informations à l'Office de Tourisme Dieulefit-Bourdeaux, 1 place Abbé Magnet. [dieulefit-tourisme.com](http://dieulefit-tourisme.com) 04 75 46 42 49

École de Beauvallon, réservation <https://concertina-rencontres.fr/infos-pratiques/>

Le camping Yelloh! Village Domaine Provençal offre 10% de réduction aux festivaliers des Rencontres.

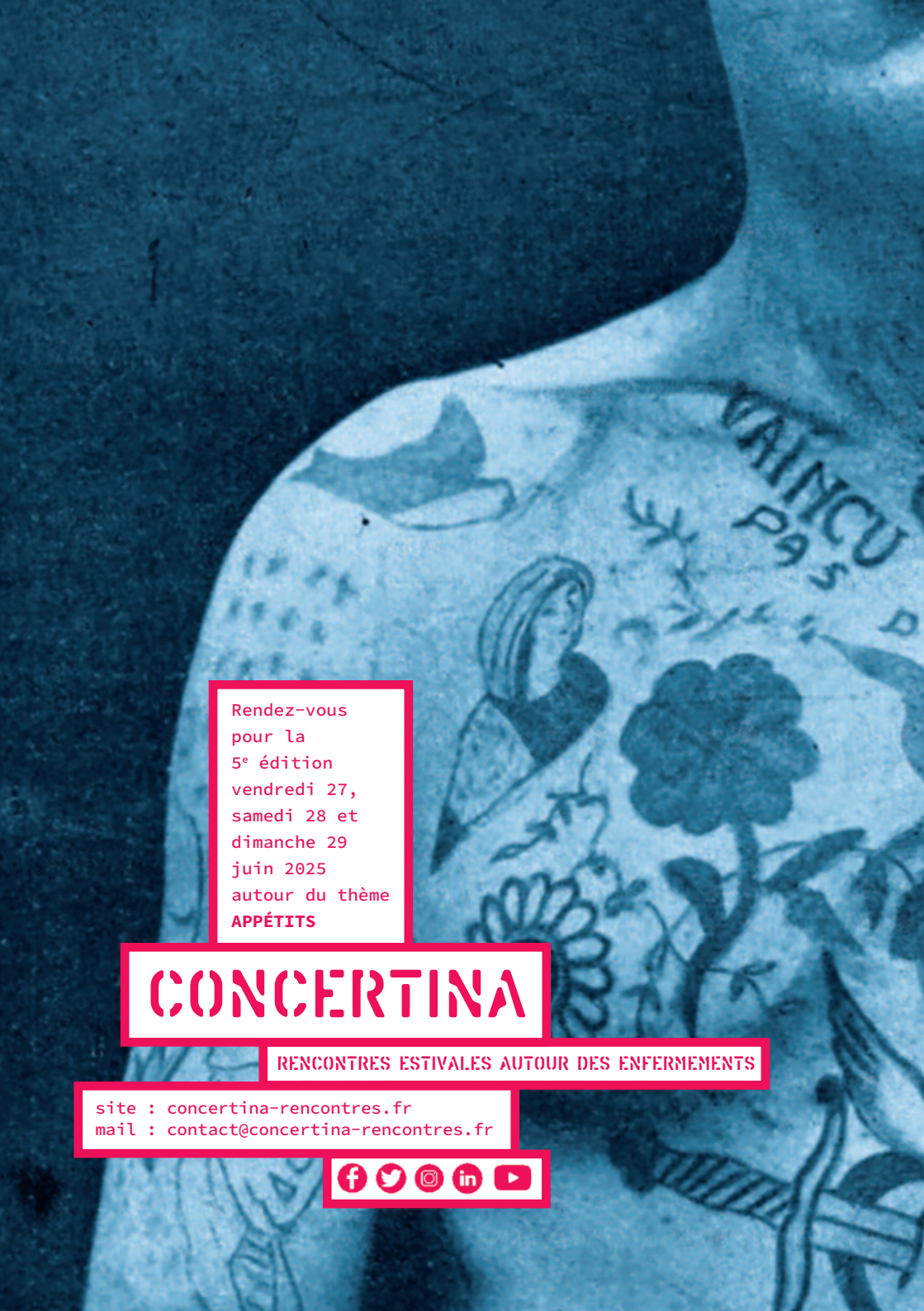
## Points infos Concertina

Des lieux de rendez-vous pour tout savoir sur les Rencontres à l'accueil du Parc de la Baume, à l'Office de Tourisme.









Rendez-vous  
pour la  
5<sup>e</sup> édition  
vendredi 27,  
samedi 28 et  
dimanche 29  
juin 2025  
autour du thème  
**APPÉTITS**

# CONCERTINA

RENCONTRES ESTIVALES AUTOUR DES ENFERMEMENTS

site : [concertina-rencontres.fr](http://concertina-rencontres.fr)  
mail : [contact@concertina-rencontres.fr](mailto:contact@concertina-rencontres.fr)

